### ПОЛОЖЕНИЕ

Открытый драматургический конкурс «**Цех драматургов**»

#### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

#### *Цель №1*: Выявление и поддержка молодых дарований в области культуры и искусства (направление драматургия)

#### • Инициирование творческой активности молодых драматургов – уже имеющихся и потенциально возможных.

#### • Создание системы связи с авторами вновь созданных текстов для доработки и возможного театрального показа этих пьес.

#### • Создание фильтров по отбору пьес, соответствующих задачам проекта.

#### *Цель №2*: Создание корпуса профессиональных драматургов для национального российского театра.

#### • Создание актуальной рабочей базы современных молодых драматургов.

#### • Отбор наиболее перспективных авторов для работы с ними.

#### • Живое знакомство и работа с отобранными авторами: обучение и разбор пьес.

#### • Выявление лучших пьес для постановки на сцене.

#### 2. ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА

#### Фонд развития культуры и духовности «Преображение»

«Цех драматургов»

МХАТ имени М.Горького

ГИТИС

Российский государственный академический театр драмы им. Ф.Волкова.

В соучредители конкурса могут быть приглашены все заинтересованные организации и творческие объединения, выразившие желание оказывать творческую и финансовую поддержку в осуществление конкурсной программы.

#### 3. ЖЮРИ КОНКУРСА

#### *Председатель жюри:*

#### Елена Исаева – драматург, организатор проекта "Цех драматургов"

#### *Члены жюри:*

#### Григорий Заславский - театральный критик, кандидат филологических наук, ректор ГИТИСа;

#### Эдуард Бояков – художественный руководитель МХАТ имени Горького;

#### Ольга Михайлова – драматург, организатор проекта "Цех драматургов";

#### Александр Железцов – драматург.

#### 4. НОМИНАЦИИ

#### Три лучшие пьесы.

#### 5. ПРИЗЫ

#### Трем авторам лучших пьес по результатам конкурса будут вручены гранты в размере 800 000 рублей каждому на постановку спектакля в Московских и региональных театрах.

Победители получают Почётный диплом конкурса.

Пьесы-лауреаты конкурса будут рекомендованы к публикации в журнале «Современная драматургия».

В рамках конкурса состоятся театрализованные экспресс-показы пьес лауреатов конкурса, а также профессиональные обсуждения текстов, участие в которых примут члены жюри конкурса, известные театральные деятели – драматурги, режиссеры, театральные критики, продюсеры.

#### 6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕННЫМ НА КОНКУРС РАБОТАМ

Конкурс проводится в открытом режиме.

Участники конкурса должны быть не старше 40 лет.

На конкурс принимаются творческие работы, отвечающие цели Конкурса.

На конкурс предоставляются оригинальные пьесы (не инсценировки), написанные на русском языке, нигде до этого не ставившиеся.

На конкурс могут предоставляться заявки на написание пьесы (краткое содержание с развитием сюжета и описанием героев) и даже идеи пьес с развернутым описанием.

Все пьесы и заявки должны иметь точное указание на год их создания.

Вместе с пьесой или заявкой в теле письма предоставляется следующая информация:

- фамилия, имя, отчество автора, псевдоним (если он есть), адрес, телефон, электронный адрес, краткая творческая автобиография;

- название предоставляемой на конкурс пьесы или заявки, краткая аннотация.

Тексты предоставляются в формате Times New Roman 12 pt, без графических вставок.

Тексты пьес и заявки необходимо прислать электронной почтой на электронный адрес …, тема «Пьеса на конкурс «Цех драматургов»».

Тексты пьес принимаются на конкурс один раз, замена и исправление текстов с момента их получения не производятся.

Присланные произведения не рецензируются и не возвращаются авторам.

#### 7. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Сроки проведения конкурса: 1 декабря 2019 года – 1 ноября 2020 года.

Пьесы на конкурс принимаются с 1 декабря 2019 г. по 1 февраля 2020 года.

Творческие работы на конкурс направляются только электронной почтой до 01 февраля 2020 года по адресу konkurs@civitas-drama.ru

Результаты конкурса публикуются 01 марта 2020 года на сайте конкурса [www.civitas-drama.ru](http://www.civitas-drama.ru) и сайте МХАТ им.М.Горького [www.mxat-teatr.ru](http://www.mxat-teatr.ru)

Финальные мероприятия и награждение победителей будут проходить во МХАТ имени Горького.

#### 8. АВТОРСКИЕ ПРАВА

#### Все права на пьесы, присланные на конкурс (в том числе и победившие в нем), остаются у авторов.

#### Любое коммерческое использование пьес выходит за рамки деятельности конкурса, требует особого договора с автором и невозможно без согласия автора.